



ACT

BILAN

2014

SOMMAIRE

L'ACTIVITÉ D'ACT EN 2014	6
Éducation	6
Ressources pour l'éducation et la lutte contre les discriminations	6
L'école et l'égalité, la longue marche	6
Lycée Nord, quartiers Nord : histoire et avenir	6
Ressources et soutien aux porteurs de projet	7
Lettre régionale de la réussite éducative	7
Si loin, si proches	7
La République à l'école de l'égalité	8
Histoire et mémoire des immigrations	9
Mémoires des territoires	9
Réseau régional pour l'histoire et la mémoire des immigrations	9
Mesclun	10
Des traces au patrimoine	10
L'aventure des langues en Provence	11
Paroles et actes	12
Lire les Méditerranées	12
Offre de formations	13
Ressources	14
ÉQUIPE ET RESSOURCES MOBILISÉES	15

INTRODUCTION

De 2007 à 2014, le développement des actions menées par Approches Cultures & Territoires a été régulier : d'une année à l'autre le nombre de partenaires s'est accru et les perspectives sont de plus en plus riches. Mais 2014 marque une étape cruciale à de multiples niveaux.

En 2013, l'année Capitale européenne de la Culture — à laquelle ACT a participé en particulier dans le cadre de la Biennale du réseau Histoire et mémoires des immigrations et territoires — a permis en 2014 d'impulser de nouvelles actions et de nouveaux partenariats, tels que « Paroles & Actes » ou « Lire les Méditerranées ». Ce type d'actions partenariales s'affirme d'année en année comme une modalité de travail incontournable.

Mais 2014 a aussi été une année de questionnements. En effet, les actions décrites dans ce rapport se sont déroulées dans une grande difficulté, causée en particulier par des problèmes de trésorerie, eux-mêmes générés par les retards de versement de soldes de certaines subventions, notamment celles du Fonds européen d'intégration. Si, malgré ces tensions, ACT a pu mener ses missions et projets tout en proposant de nouvelles actions construites sur la base de partenariats forts et variés, il nous faut imaginer et structurer les contours du projet d'ACT dans le cadre d'un environnement contraint.

Ainsi, en 2015, ACT devra à la fois garder le cap, renouveler ses outils et répondre aux sollicitations toujours plus nombreuses. En effet, dans un contexte social et politique des plus périlleux, l'action de l'association nous apparaît toujours indispensable.

L'ACTIVITÉ D'ACT EN 2014

ÉDUCATION

RESSOURCES POUR L'ÉDUCATION ET LA LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS

Dans un contexte de refondations multiples (école, éducation prioritaire, politique de la ville), ACT poursuit depuis septembre 2006 un travail sur les thématiques suivantes :

- lutte pour l'égalité et contre les discriminations,
- accueil et prise en charge des nouveaux·elles migrant·e·s,
- éducation, histoire et mémoire des migrations,
- relations avec les familles et quartiers populaires.

Dans une démarche de désenclavement et de cohésion entre l'Éducation nationale, le monde associatif et les autres acteurs institutionnels, nos actions visent et touchent : les centres sociaux et associations, les établissements scolaires et services de l'Éducation nationale, les collectivités et autres institutions, les structures et associations culturelles.

L'ÉCOLE ET L'ÉGALITÉ, LA LONGUE MARCHÉ

En 2013, ACT a initié le cycle « L'école et l'égalité, la longue marche » afin d'interroger les relations entre l'école et la notion d'égalité au travers de représentations, des pratiques, des politiques publiques et des luttes au sein de l'éducation. Ce cycle s'est achevé en novembre 2014 après 10 rencontres-débats où de nombreux·ses intervenant·e·s sont venu·e·s questionner les inégalités et les discriminations à l'œuvre dans et autour de l'école de la République.

Deux préjugés au miroir : adolescents et questions d'immigration

Jeudi 30 janvier avec Alessandro Bergamaschi (sociologue, URMIS)

École et territoire

Jeudi 13 février avec l'association Éducation & Devenir et Jean-Luc Fauguet (sociologue)

Vers une politique de l'égalité

Mercredi 26 mars avec le syndicat Sud-Solidaires et Fabrice Dhume (sociologue, IS CRA)

L'école et les parents : enjeux de savoirs et de reconnaissance

Lundi 14 avril avec Stéphanie Clerc (socio-didacticienne, université d'Aix-Marseille)

L'école, les minoritaires et les priorités

Vendredi 28 novembre avec Nacira Guénif (sociologue et anthropologue, universités Paris 8 et Paris 13 / EXPERICE)

LYCÉE NORD, QUARTIERS NORD : HISTOIRE ET AVENIR

Depuis l'année scolaire 2010/2011, ACT et le lycée Saint-Exupéry proposent des moments de dialogue sur l'histoire, la culture, la réussite, la construction personnelle et collective dans les quartiers Nord de Marseille. Ce partenariat a tout d'abord pris la forme de projections-rencontres-débats : sur chaque thème sont organisées une rencontre en temps scolaire pour les élèves du lycée et une autre rencontre pour les habitant·e·s et acteurs·trices des quartiers environnants.

Une jeunesse en marche

20 février avec la projection d'un extrait du film *Douce France, la saga du mouvement « beur »* de Mogniss H. Abdallah et K. Fero et rencontre avec le collectif « Mémoires en marche »

La langue de Zahra

27 mars avec la projection du film de Fatima Sissani.

RESSOURCES ET SOUTIEN AUX PORTEURS DE PROJET

Depuis sa création, ACT appuie des acteurs et actrices locaux·ales dans la conception ou la réalisation d'actions en matière d'éducation et de lutte contre les discriminations. Il s'agit d'aider les enseignant·e·s, travailleur·euse·s sociaux·ales, associations à aborder sereinement, en équipe et avec les publics, les questions dites « sensibles » : discrimination, ethnicité, immigration, patrimoine et transmission, relégation sociale, etc.

Pour cela, ACT peut apporter soutien et expertise selon différentes modalités : proposition de personnes-ressources ou de supports d'animation, aide à la conception de formations, conférences ou colloques, apport d'outils pour la réflexion et l'action, mise en lien avec d'autres initiatives, etc. Ce travail est le plus souvent ponctuel, à la demande, et une partie se fait sans sollicitation de l'équipe d'ACT : plusieurs retours font état de « solutions » trouvées grâce aux outils que nous mettons à disposition notamment le site approches.fr.

Parmi les actions en cours depuis janvier 2014 :

- interventions dans des collèges et lycées autour de la Marche pour l'égalité et contre le racisme de 1983 ;
- participation au projet de l'Université du Citoyen de mise en réseau des acteurs de la lutte contre les discriminations et le racisme à Marseille ;
- aide au centre social AVES de Vitrolles dans la préparation de séances « parentalité et migrations » pour un groupe d'adultes en alphabétisation ;
- intervention au Centre international d'études pédagogiques (CIEP) à l'occasion du séminaire sur le projet européen « Implication des parents dans l'éducation plurilingue et interculturelle » ;
- participation à l'écriture du projet social du centre social Estaque-Séon et du centre social L'Agora ;
- soutien à la ville d'Aubagne pour le programme de sa « Semaine de lutte contre les discriminations » ;
- appui à l'association « La voie de la réussite » à Salon-de-Provence pour la mise en place d'une action ponctuelle dans le cadre du plan de lutte contre les discriminations ;
- appui au service Éducation de la Fédération de AIL des Bouches-du-Rhône pour la définition d'un projet éducatif franco-italien sur les travailleur·euse·s immigré·e·s dans le BTP ;
- participation aux journées de la plate-forme Égalité des chances / Cordées de la réussite du rectorat d'Aix-Marseille.

LETTRÉ RÉGIONALE DE LA RÉUSSITE ÉDUCATIVE

Depuis l'automne 2013, dans le prolongement de l'instance régionale d'évaluation, ACT a mis en place en partenariat avec le CRPV une *Lettre régionale de la réussite éducative*. Dans cette publication trimestrielle — 4 pages au format PDF conçues pour être envoyées, imprimées, cliquées, ... — sont réunies des ressources de plusieurs types : informations officielles, actualité des dispositifs, supports documentaires et témoignages d'acteurs locaux.

Cette lettre se veut un outil commun aux acteurs et actrices de l'éducation prioritaire et de la réussite éducative dans les quartiers populaires. Elle est adressée à l'ensemble des acteurs institutionnels et associatifs en PACA, fruit de la mutualisation de nombreux fichiers (ACT, CRPV, DRJSCS, rectorats).

La *Lettre* est publiée tous les deux mois.

SI LOIN, SI PROCHES : ACCUEILLIR LES NOUVEAUX·ELLES MIGRANT·E·S

Initié en 2007, « Si loin, si proches » est né du constat partagé de l'isolement des acteurs·trices et de l'absence de visibilité des ressources disponibles pour l'accueil et la prise en charge des populations récemment arrivées en France, tant du point de vue périscolaire que social. ACT mène un travail de recensement, d'écoute, de formation et de valorisation pour faciliter le repérage et la reconnaissance mutuelle des acteurs·trices de

l'intégration de familles nouvellement arrivées en France, et leur proposer des ressources pratiques. En 2014, ACT a travaillé à la préparation de la mise à jour du *Répertoire des acteurs associatifs* d'une ampleur régionale : contacts avec les partenaires institutionnels, recensement de nouvelles structures, etc.

Plusieurs rencontres professionnelles ont également été proposées :

- 22 janvier : intervention auprès des étudiant·e·s de master FLE/FLS à la demande de Stéphanie Clerc
- 9 avril : formation avec Jaume Pallarols i Rusca, inspecteur d'éducation à Barcelone en partenariat avec le CASNAV d'Aix-Marseille dans le cadre du plan académique de formation :
 - le matin pour une séance de formation ACT/CASNAV commune aux acteurs associatifs et enseignant·e·s
 - l'après-midi pour une séance ACT/Université d'Aix-Marseille avec des étudiant·e·s du master FLE-FLS encadré par Stéphanie Clerc
- 17 avril : animation du débat avec le centre social La Marelle à l'issue de la projection du film *La cour de Babel* au Cinématographe.
- 20 mai : « Réalités de l'immigration aujourd'hui à Marseille », atelier-formation avec Pierre Cavalié, délégué régional de la Cimade :
 - données de contexte sur qui et combien sont aujourd'hui les immigré·e·s à Marseille
 - éléments-clés pour comprendre les mouvements migratoires actuels
 - démarche de valorisation ce qui se passe bien dans les cités, au travail, à l'école...
- 19 novembre : « Migrants et parents d'élèves », atelier-formation avec Sylvie Anselme, enseignante et directrice de l'école maternelle Parmentier à Marseille (1^{er}) et Michèle Rouzier, chargée de mission pour le module d'accompagnement des élèves allophones nouvellement arrivés au lycée Saint-Exupéry (15^e).

Enfin le travail de veille et diffusion documentaires spécifique sur les primo-arrivant·e·s, les Roms et Gens du voyage et les questions migratoires s'est poursuivi : articles, dossiers en texte intégral, revues, livres, expos et films, etc.

Au total, plus de 500 professionnel·le·s et bénévoles ont été touché·e·s ainsi que 110 structures associatives et l'ensemble des établissements de l'éducation prioritaire dans la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. La reconnaissance de cette action à plusieurs volets se fait désormais nationalement (Inspection générale de l'Éducation nationale) et internationalement (invitation du Centre européen pour les langues vivantes).

LA RÉPUBLIQUE À L'ÉCOLE DES QUARTIERS POPULAIRES

Après la réalisation du *Chant des possibles : vivre et grandir au lycée Nord*, ACT a produit en 2014 un second volet de la série de films documentaires autour du lycée Saint-Exupéry de Marseille. Par ces films, celles et ceux qui vivent l'école, élèves et parents, font partager leurs expériences et leurs propositions sur ce que pourrait être une école égalitaire.

La diffusion de ces films auprès de différents publics est l'occasion d'ouvrir des espaces de dialogues, de débats et de réflexion sur l'école de la République. Le second volet documentaire, intitulé *Parents entre relégation, lutte et dignité* donne la parole à des parents d'élève des quartiers Nord de Marseille, partagés entre l'auto-censure et l'ouverture du champ des possibles. Ils et elles confient leurs espoirs, craintes, désillusions et attentes vis à vis de l'école. Le film a été diffusé pour la première fois le 24 novembre au lycée Saint-Exupéry.

Parallèlement, la diffusion du *Chant des possibles : vivre et grandir au lycée Nord* s'est poursuivie et quatre projections ont été organisées (à la Maison des familles et associations de la Busserine le 14 janvier, au lycée Daumier le 27 janvier, à la BMVR Alcazar le 8 novembre ainsi que le 27 février à la maison des sciences de l'homme de Bretagne à l'occasion du séminaire « Filmer et photographier la recherche en sciences humaines »).



HISTOIRE ET MÉMOIRES DES IMMIGRATIONS

MÉMOIRE DES TERRITOIRES

Les actions de « Mémoires des territoires » s'inscrivent dans une dynamique voulant donner aux citoyen·ne·s la possibilité d'accéder à la mémoire et à l'histoire de leurs quartiers, de se l'approprier et de participer ou initier des projets sur cette thématique afin d'accroître leur participation dans leur cadre de vie. Dans une logique de partenariats avec des acteurs culturels, éducatifs ou sociaux locaux, Approches Cultures & Territoires mène une collecte des ressources culturelles et pédagogiques de et sur les territoires concernés. Dans le même temps, ACT accompagne les acteurs locaux qui le souhaitent dans la mise en place de manifestations et d'initiatives autour de l'histoire et de la mémoire des quartiers.

Ainsi, en mai 2014, ACT a publié son deuxième catalogue de ressources : *Vallée en friche(s), mémoire du territoire de la vallée de l'Huveaune*. Comme le premier catalogue, qui portait sur les 15^e et 16^e arrondissements, ce catalogue — qui couvre les 10^e, 11^e et 12^e arrondissements de Marseille — s'appuie sur un travail de plusieurs mois de recensement et de collecte des ressources culturelles et pédagogiques de et sur ces quartiers. 120 ressources sont ainsi incluses dans le catalogue, avec leurs auteur·e·s et leurs localisations. Le catalogue a été imprimé en 750 exemplaires qui sont en cours de diffusion et est téléchargeable sur le site d'ACT

En plus des deux territoires cités, le projet « Mémoires de territoires » concerne également le Grand Saint-Barthélémy pour lequel une collecte et un catalogue sont envisagés dans les prochains mois.

Parmi les actions menées sur ces territoires :

- 8 avril 2014 : rencontre avec la directrice du centre social de la Savine autour de l'histoire et la mémoire du territoire et la mise en place d'ateliers
- 9 janvier et 13 février : participation au projet social du centre social Estaque-Séon pour valoriser l'histoire et la mémoire du territoire
- 27 mars 2014 : projection du film *La langue de Zahra* accompagné d'un débat autour de l'histoire de l'immigration auprès des habitant·e·s de l'Estaque-Bassin de Séon
- 17 avril : organisation d'une rencontre « Marseille, ville monde, histoire complexe » au centre social de l'Estaque avec le Musée d'histoire de Marseille
- 11 janvier : à l'Alhambra, projection du film *Marche pour l'égalité et contre le racisme de 1983*, intervention autour de l'histoire de la marche pour l'égalité et débat
- 16 janvier 2014 : animation d'un atelier avec des habitantes des Tuileries autour de l'histoire de l'immigration et la récolte des ressources du territoire

RÉSEAU POUR L'HISTOIRE ET LA MÉMOIRE DES IMMIGRATIONS ET DES TERRITOIRES

Créé en 2009, le Réseau pour l'Histoire et la Mémoire des Immigrations et des Territoires (RHMIT) travaille à créer une dynamique de valorisation des actions menées autour des thématiques de l'histoire des immigrations en Provence-Alpes-Côte d'Azur. Animé par ACT, le RHMIT regroupe associations, musées, bibliothèques, archives et chercheur·se·s à travers les six départements de la région.

En 2013 avait eu lieu la seconde Biennale Histoire et mémoire des immigrations et territoires : en quatre mois, elle a regroupé 112 manifestations organisées à travers toute la région Provence-Alpes-Côte d'Azur par plus de cent structures. La Biennale a été labélisée « Marseille Provence, capitale européenne de la culture ». Après ce succès, ACT a poursuivi en 2014 le travail de valorisation des initiatives à travers la région, notamment grâce au site internet rhmit-paca.com (près d'un millier de manifestations recensées) et à la lettre d'informations mensuelle présentant et diffusant les événements et les acteurs des six départements de la région (un millier d'abonné·e·s).

Surtout, face à la multiplication des manifestations et aux demandes des structures locales, le réseau a entamé en 2014 une réforme de son mode de fonctionnement : une « Charte du réseau » a été élaborée en partenariat avec les acteurs régionaux et est proposée à la signature depuis l'automne. Cette charte, qui fixe les principes de base du réseau et du travail en commun, est un outil de valorisation et d'identification du RHMIT et des actions des structures membres.

Par ailleurs, deux rencontres thématiques ont été organisées à Marseille :

- Le 11 avril, le RHMIT a organisé une rencontre intitulée « **De l'histoire à la mémoire : l'éducation populaire dans les quartiers** » au centre social L'Agora à la Busserine (14^e arrondissement) : cette rencontre a réuni une centaine d'acteurs et de spécialistes et des suites sont envisagées.
- Le 19 novembre, le RHMIT a invité les acteurs locaux à une projection du film de Mehdi Lallaoui **Les poilus d'ailleurs** suivie d'un débat avec le réalisateur afin de mettre en lumière l'histoire parfois oubliée des combattants venus d'outre-mer pendant la Première Guerre mondiale. Dans le cadre du centenaire de la Grande Guerre, qui se poursuit jusqu'en 2018, le RHMIT proposera de nouvelles rencontres autour de cette thématique.

Enfin, le RHMIT a poursuivi ses liens avec le Musée d'histoire de l'immigration de Paris et mène des actions communes avec d'autres réseaux régionaux sur l'histoire des immigrations :

- **Idées reçues sur les générations issues de l'immigration** : rencontre-débat le 25 avril avec Peggy Derder (historienne et responsable des actions éducatives au musée de l'Histoire de l'immigration) à la BMVR Alcazar
- **Histoire et historiographie des immigrations** : formation organisée à l'occasion de la plénière du RHMIT les 10 et 11 juillet en partenariat avec l'association Génériques
- organisation d'une **rencontre entre réseaux régionaux** à Marseille le 25 septembre avec TRACES (Rhône-Alpes), Histoire-mémoire Île-de-France, Strasbourg Méditerranée et Mémoires plurielles (Centre)
- **La valorisation de l'histoire et de la mémoire des quartiers : un enjeu de citoyenneté** : participation aux rencontres régionales des professionnel-le-s de la Politique de la Ville avec la DRJSCS PACA et le CRPV PACA le 15 décembre

MESCLUN

Au cours de la préparation de la deuxième Biennale RHMIT, le directeur de Radio Dialogue a contacté ACT pour étudier la possibilité d'une collaboration entre la radio et ACT. Il était très intéressé par le contenu du site du RHMIT et a proposé de gérer une émission hebdomadaire sur les thématiques traitées dans le site.



Ainsi, depuis octobre 2013, dans le cadre du Réseau pour l'histoire et la mémoire des immigrations et des territoires, ACT anime sur Radio Dialogue l'émission *Mesclun*, diffusée tous les vendredis à 8h45 et rediffusée à 12h00 et 17h00, et depuis le 10 avril 2015 sur le réseau RCF (63 radios chrétiennes locales) le vendredi à 15h15.

Chaque émission de 12 minutes est l'occasion de revenir sur un aspect particulier de l'histoire des immigrations en région PACA. En 2014 ACT a réalisé 36 émissions. Elles sont toutes disponibles sur les sites internet d'ACT et du RHMIT.

DES TRACES AU PATRIMOINE

« Des traces au patrimoine » est un projet développé par ACT en partenariat avec le musée d'Histoire de Marseille et le soutien du ministère de la Culture. Il a pour ambition de contribuer au processus de patrimonialisation de la mémoire et de l'histoire des habitant-e-s et des espaces jusque là peu représentés dans les collections des équipements patrimoniaux à Marseille.

Le projet a vu le jour suite aux journées d'études du GIS IPAPIC tenues au musée d'Histoire les 18 et 19 avril 2014, autour de l'étude de l'îlot Chieuse-Pasteur de l'Estaque et il vise à sa mise en perspective avec l'histoire et la mémoire de deux autres espaces urbains, anciens bidonvilles situés à Bassens, dans le 15^e arrondissement, et à la Buisserine, dans le 14^e arrondissement. À plus long terme, le projet a pour ambition de modéliser les apports de la recherche-action pour la construction d'un partenariat solide et durable entre institutions, chercheurs et associations œuvrant pour le partage d'une histoire commune.

Concrètement, il s'agit de travailler à partir de la maquette de l'îlot Chieuse-Pasteur, sa numérisation et sa mise en récit (documentation et enquête orale) vers la conception d'une exposition de restitution par le musée d'Histoire de Marseille.

Une enquête orale auprès de 10 à 12 personnes dans différents quartiers a été menée par Nicole Wiseman (doctorante en anthropologie en stage de juillet à octobre). Sont prévus en 2015 :

- le recensement, la collecte, l'archivage et la constitution de nouveaux matériaux d'enquête sur l'îlot d'habitation Chieuse-Pasteur (entretiens enregistrés et/ou filmés, photographies de famille, témoins matériels etc.)
- la mise en place d'une plateforme de coopération documentaire en ligne (accès réservé aux acteurs et actrices du projet, puis étude de faisabilité d'une version accessible à tous-tes, mutualisée avec d'autres sites ou plateformes ressources)
- l'organisation d'une journée d'étude en mai-juin 2015
- la valorisation par un dossier de restitution présenté sur écrans et tables numériques interactives en séquence 13 au rez-de-chaussée du musée d'histoire de Marseille : novembre- décembre 2015
- la diffusion et partage des apports de la recherche-action par l'organisation d'un colloque programmé dans le cadre de la troisième biennale du réseau HMIT en décembre 2015.

L'AVENTURE DES LANGUES EN PROVENCE

Initiée en 2012, le projet d'exposition itinérante et multimédia « L'aventure des langues en Provence » a pour but de montrer toute la richesse culturelle et linguistique de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Territoire carrefour, la Provence a été et est toujours l'espace où se croisent et se mélangent des dizaines de langues. En effet, baignées dans cette diversité, nos langues ne sont pas restées hermétiques. Bien au contraire, de nombreux échanges, dynamiques et apports mutuels ont eu lieu, enrichissant petit à petit notre vocabulaire. L'objectif de cette exposition est de donner l'envie et la possibilité au plus large public possible de s'intéresser à sa langue et à toutes celles qu'il entend au quotidien dans les rues et sur les marchés, donner envie de se questionner sur sa langue, celle que nous utilisons tous les jours.



ACT a fait le choix de proposer deux outils complémentaires :

- une exposition itinérante,
- un site internet languesenprovence.org.

L'exposition doit proposer une approche générale et interactive de la diversité des langues de Provence : le site internet reprend le contenu de l'exposition et le prolonge par des ressources additionnelles. L'ensemble doit être d'un niveau aisément accessible au public général et, plus particulièrement, aux lycéen-ne-s. Le site internet peut être l'occasion d'apporter des informations plus pointues.

Après la constitution d'un fonds documentaire, la mise en place du pilotage du projet, le choix des prestataires et partenaires et l'élaboration de l'architecture générale de l'exposition et de celle du site internet, l'année 2014 a été consacrée à la rédaction du contenu de l'exposition. Les textes, les illustrations visuelles et sonores sont à ce jour entièrement réalisés et le graphisme de l'exposition est en voie de finalisation : l'exposition est organisée autour de 10 « modules » regroupant chacun une langue ou un groupe de langues

avec son histoire et celle de ses locuteurs et locutrices en Provence et des exemples de la façon dont elles ont influencé le français de la région.

Une conférence-débat intitulée « **La République et les langues** » a été organisée le 17 mars à la Maison de la Région afin de populariser le projet. Elle a réuni Médéric Gasquet-Cyrus (linguiste, université d'Aix-Marseille), Michel Alessio (chef de la mission Langues de France à la DGLFLF) et l'association L'Orage qui a recueilli les témoignages sonores qui seront intégrés à l'exposition et en a présenté quelques uns lors de la conférence.

Cependant, les délais dans le financement du projet ont conduit à un retard conséquent dans la livraison de l'exposition. La réalisation matérielle de l'exposition et son inauguration sont prévues pour l'année 2015.

PAROLES ET ACTES

En octobre 2014, Approches Cultures & Territoires a lancé « Paroles & Actes », un rendez-vous mensuel en partenariat avec le Théâtre de la Mer à Marseille. Le principe est un échange entre des spécialistes et des acteurs et actrices qui abordent des questions « sensibles » en confrontant actions et pensées, réflexions et engagements.



Organisées dans un espace voué au théâtre et à la poésie, ces rencontres variées (conférences, débats, projections...) autour de questions brûlantes permettent de donner à l'art et à la culture, au savoir et à la pensée, à l'action et à l'engagement tout leur sens et toute leur humanité.

Les interventions des invité-e-s sont ponctuées de lectures de textes sélectionnés sur le thème de chaque rencontre, par des acteurs et actrices du Théâtre de la Mer.

Dès les premières rencontres, l'intérêt du public nous a été confirmé par une volonté probante de prolonger le débat. Ainsi, nous organisons désormais un apéritif en fin de rencontre pour continuer de tisser le lien créé pendant la rencontre, de façon informelle. Ainsi, trois rencontres ont été organisées de septembre à décembre 2014 :

Des mots importants

21 octobre avec Pierre Tévanian (collectif « Les mots sont importants »)

Les mobilisations dans les quartiers populaires, entre hier et aujourd'hui

25 novembre avec Rachida Brahim (université d'Aix-Marseille), Karima Berriche et Hanifa Taguelmint (Collectif des Quartiers populaires de Marseille)

Paroles déplacées : littérature et immigration

16 décembre avec Anna Proto Pisani (université d'Aix-Marseille)



LIRE LES MÉDITERRANÉES

Le 6 décembre 2014, ACT a organisé une journée de rencontres autour de la littérature d'expression française produite en Algérie, source originale et riche de la littérature francophone contemporaine, encore méconnue en France. Une journée en partenariat avec la Bibliothèque départementale, l'Association des Pieds-Noirs progressistes et leurs amis (ANPNPA), la Librairie Transit et le Théâtre de Lenche.

OFFRE DE FORMATION

En 2014, Approches Cultures & Territoires a mis en place pour la première fois un catalogue cohérent de formations professionnelles.

L'offre de formation est conçue comme une co-construction avec les acteurs et actrices de terrain, afin de rester à l'écoute des besoins et de proposer une offre diversifiée basée sur la dynamique entre expériences connaissances et savoirs, faire des participants. Les approches méthodologiques se veulent pluralistes en alliant les ressources existantes sur le territoire, le monde de la recherche et les acteurs de terrain

Ainsi, pour 2014-2015, notre offre de formations construite autour de cinq modules :

- Mémoire, histoire, patrimoine : valoriser un territoire
- Laïcité et fait religieux
- Discriminations, intégrations, inclusions
- Roms : des stéréotypes aux réalités professionnelles ?
- L'interculturel : quelles pratiques professionnelles ?

Toutefois, certaines formations n'ont pu avoir lieu par manque d'inscrits. À l'inverse, ACT a mis en place plusieurs formations hors catalogue sur la base de sollicitations.

Histoire et mémoires des immigrations

De mars à septembre sur sollicitation de l'AVES avec les objectifs pédagogiques suivants :

- sensibiliser au respect des droits et devoirs en tant que citoyen·ne ;
- meilleure connaissance des institutions ;
- créer un lien de confiance ;
- construire une dynamique de groupe ;
- prendre connaissance de l'environnement social et éducatif.

Laïcité et faits religieux

2, 9 et 16 avril avec les objectifs pédagogiques suivants :

- approfondir la compréhension de la laïcité et du fait religieux ;
- outiller les professionnels pour aborder les différents champs possibles d'intervention ;
- analyser les résistances à aborder la question de laïcité dans notre société.

L'interculturel : quelles pratiques professionnelles par la médiation ethnoclinique ?

29 et 30 avril sur sollicitation du CODES du Gard avec les objectifs pédagogiques suivants :

- permettre aux participants de réfléchir autour de la rencontre et de mettre des mots sur les freins et les résistances à la rencontre ;
- comprendre les situations migratoires et donner du sens à l'accompagnement à la santé des usagers ;
- intégrer dans son projet et dans sa pratique professionnelle la dimension interculturelle en favorisant l'intelligence territoriale des différents acteurs.

Mémoire, histoire, patrimoine : valoriser un territoire

7, 14 et 21 novembre avec les objectifs pédagogiques suivants :

- mener un travail sur la mémoire à partir d'une approche pluridisciplinaire (histoire, sociologie, géographie, politique) qui interroge le territoire, la ville, dans le contexte méditerranéen ;
- sensibiliser les professionnels à la pluralité du patrimoine et valoriser ce patrimoine comme outil de travail avec le public.

Égalité et mixité

12 décembre, 9 et 23 janvier 2015 sur sollicitation de la DDCS des Bouches-du-Rhône et avec les objectifs pédagogiques suivants :

- savoir de quoi on parle : genre, catégorisation, stéréotype, discrimination,...
- identifier les processus discriminatoires dans la programmation des activités, l'animation, la relation aux familles ;
- être en capacité de construire des projets (équipe professionnelle et usagers) pour favoriser l'égalité de traitement filles/garçons et la mixité dans les actions en direction de la jeunesse.

RESSOURCES

En tant que centre de ressources, ACT propose sur approches.fr un fonds documentaire lié aux thématiques de l'association et mis à jour quotidiennement : enrichi depuis la création de l'association, il recense aujourd'hui environ 2 000 ressources (articles, ouvrages, sites internet, manifestations, films, conférences, formations, etc.) sur quatre grands thèmes : éducation, histoire et mémoire, société, culture.

La diffusion des ressources a été améliorée grâce à la fusion de la liste de diffusion du site internet avec celle du RHMIT et son développement : la lettre d'ACT était fin 2014 envoyée à près de 5 000 adresses contre un peu plus de 3 000 précédemment. À cela s'ajoute le travail de l'assistante webmestre recrutée en novembre 2014. Ces évolutions permettent au site de voir sa fréquentation augmenter de manière très importante : on a recensé 531 379 visites, soit une hausse de 124 % par rapport à 2014. L'augmentation est continue depuis la mise en ligne du site.

Enfin, quatre dossiers documentaires thématiques ont été publiés en 2014 :

- La laïcité : liberté, neutralité ou stigmatisation ? (février 2014)
- Histoire et mémoire de et sur la politique de la ville (juin 2014)
- Mesclun : mélanges d'histoires (juillet 2014)
- L'Europe et l'immigration : la construction d'une forteresse continentale (août 2014)

ÉQUIPE ET RESSOURCES MOBILISÉES

L'équipe d'ACT est formée de sept salarié·e·s permanent·e·s à l'expérience et au professionnalisme reconnus (deux sont présents depuis l'ouverture, deux autres depuis l'automne 2007) et s'appuie sur une comptable, un commissaire aux comptes et des bénévoles.

Le conseil d'administration de l'association est composé d'acteur·trice·s et militant·e·s des thématiques de l'association.

Depuis son ouverture opérationnelle, l'association sollicite des intervenants reconnus pour ses actions. Ainsi, en 2014 l'association a reçu :

Éducation

- Sylvie Anselme, enseignante et directrice de l'école maternelle Parmentier (Marseille 1er)
- Jean-Pierre Cavalié, délégué de la Cimade pour la région PACA
- Jean-Luc Fauguet, sociologue à l'université d'Aix-Marseille
- Daniel Frandji, ENS Lyon
- Nacira Guénif, sociologue et anthropologue à l'université Paris 13
- Jaume Pallarols I Rusca, inspecteur d'éducation de Barcelone
- Michèle Rouzier, coordinatrice de trois modules d'accueil (MODAC) en collège, lycée professionnel et lycée général (Marseille 3e et 15e)

Histoire et mémoire

- Salva Condro, sociologue au Laboratoire méditerranéen de sociologie (Université d'Aix-Marseille)
- Mehdi Lallaoui, réalisateur
- Henri Pascal, sociologue et ancien formateur dans plusieurs institutions de formation en travail social
- Pierre Roche, sociologue au Centre d'études et de recherches sur les qualifications (CEREQ)

Société

- Michel Alessio, chef de mission à la Délégation générale à la langue française et aux langues de France (ministère de la Culture)
- Andrée Antolini, directrice du centre social de Frais Vallon
- Alessandro Bergamaschi, sociologue à l'université de Nice
- Fabrice Dhume, sociologue à l'ISCRA et à l'université Paris 7
- Médéric Gasquet-Cyrus, maître de conférence à l'université d'Aix-Marseille (laboratoire Parole et langage)
- Alain Guyot, ancien animateur de la Maison des Familles et Associations et auteur de Chronique d'ailleurs (nov. 2013, éditions du Net)
- Paul Piccirillo, président du centre social La Marelle à Château-Arnoux-Saint-Auban, ancien directeur du centre social La Renaude et de la Maison des Familles et Associations de la Vallée de l'Huveaune

