



ACT

www.approches.fr

CENTRE DE RESSOURCES SUR LA DIVERSITÉ CULTURELLE,
L'ETHNICITÉ ET LES DISCRIMINATIONS

BILAN D'ACTIVITÉ

2012

L'ACTIVITÉ 2012	2
Ressources pour l'éducation et la lutte contre les discriminations	2
Si loin, si proches : accueillir les nouveaux migrants.....	4
Le chant des possibles. Vivre et grandir au Lycée Nord	4
Réseau régional pour l'histoire et la mémoire des immigrations et des territoires.....	5
L'aventure des langues en Provence	6
Histoire des immigrations dans le Sud de la France	7
Mémoires des territoires	8
Fonds documentaire	9
Formations	10
RESSOURCES HUMAINES & ORGANISATION	11
DIFFUSION & COMMUNICATION	12
2012 EN CHIFFRES	14

L'ACTIVITÉ 2012

Ressources pour l'éducation et la lutte contre les discriminations

Depuis 2006, dans la continuité du colloque national à Marseille « L'école et la diversité culturelle » et avec le soutien majeur du FASILD, ACT est reconnu et financé comme centre de ressources sur de nombreuses problématiques. Celles-ci, souvent cachées ou édulcorées par les formules de « diversité » et d'« égalité des chances », regroupent :

- la lutte contre les discriminations et pour l'égalité ;
- la relation aux familles et quartiers populaires ;
- l'accueil et prise en charge des nouveaux migrants (*Si loin, si proches*) ;
- l'éducation, histoire, mémoire des migrations.

Ainsi, et dans un contexte politique et institutionnel de moins en moins favorable à une continuité entre acteurs de l'Éducation nationale, du monde associatif et autres, ACT met en œuvre chaque année :

- des journées de réflexion, rencontres-débats et formations ;
- des interventions, médiations et ressources aux porteurs de projets ;
- une veille documentaire, la diffusion et la valorisation des ressources, notamment sur le site internet approches.fr.

Concrètement, en 2012, les événements suivants ont été organisés :

- *Préjugés lycéens face à la diversité*
Restitution dans des établissements scolaires de l'étude d'Alessandro Bergamaschi (9 et 10 janvier, Marseille)
- *Apprendre le travail : l'école des ouvriers*
Rencontre-débat avec Sylvain Laurens et Ugo Palheta (17 janvier, Marseille)
- *Orientation scolaire et discrimination liée à l'origine*
Rencontre professionnelle avec la DRJSCS, la HALDE et le Rectorat autour de l'étude de l'ISCRA (6 février, Marseille)
- *Discriminations à l'école : entendre, comprendre, lutter*
Conférence de Fabrice Dhume avec la participation de Laurence Ukropina (6 février, Marseille)
- *Associations, école et familles : pour un travail éducatif partagé*
Journée départementale de l'accompagnement à la scolarité (5 juin, Le Luc-en-Provence)
- *Vide-méninges contre les discriminations*
Participation au forum des initiatives organisé par le Conseil régional PACA (26 juin, Toulon)
- *L'éducation prioritaire... Enfin ?*
Rencontre-débat avec FORZEP et les Cahiers pédagogiques (15 novembre, Marseille)
- *Des différences (im)pertinentes ? L'École à l'heure de la complexité*
Journée d'études co-organisée avec la revue *Ville-École-Intégration* du CNDP (30 janvier 2013 à Marseille)

Ces rencontres professionnelles ou tout public ont directement touché 402 personnes. Les bénéficiaires indirects ne sont pas quantifiables.

Au-delà de l'organisation de manifestations, ACT intervient également en soutien à différentes initiatives locales ou régionales :

- *Instance régionale d'évaluation des politiques publiques de l'État en matière de réussite éducative dans les quartiers prioritaires de la région*
ACT siège en tant qu'expert depuis 2011 et participe aux travaux de l'instance

- *Éducation prioritaire, parentalité et accès à l'Enseignement supérieur*
Co-animation de l'atelier thématique pour la plateforme DESR du Rectorat (17 décembre, Marseille)
- *Cultures à l'école, un enjeu pour l'égalité*
ACT seul partenaire régional de l'organisation du colloque national d'Éducation & Devenir (25, 26 et 27 janvier 2013, Aix-en-Provence).
- *Culture Jeunesse Territoire*
Participation à la table ronde du Conseil de développement du Pays dignois et de la FOL04 (20 mars 2013, Digne)

ACT apporte par ailleurs un soutien à des structures par des réunions de travail sur projet, la proposition d'outils ou d'intervenants, l'envoi de ressources documentaires ou la réalisation de publications spécifiques :

- centres sociaux et associations (CS les Musardises, CS Frais-Vallon, FORZEP, MJC Saint-Auban, Observatoire des Quartiers Sud, Unis-Cité)
- établissements scolaires et services de l'Éducation nationale (écoles élémentaires des Accoules et Estaque-gare ; lycées Ampère, Marie Curie, Diderot, Camille Jullian, Montgrand, Rempart, Saint-Exupéry ; RAR Jacques Prévert/Frais Vallon ; CASNAV Aix-Marseille, IA 83, CASNAV 83, Cellule Égalité des chances et IPR d'histoire-géographie de l'académie Aix-Marseille, URMIS de Nice, *Ville-École-Intégration/CNDP*)
- collectivités et autres institutions (CAF du Var, DDCS 83, DRJSCS PACA)
- structures et associations culturelles (Art'up 13, Averroès Junior/Espace Culture, Compagnie Peanuts, service éducatif des Archives départementales des Alpes-de-Haute-Provence).

Selon les différentes modalités d'action, les publics touchés sont :

- les personnels des centres sociaux et associations des quartiers prioritaires en PACA ;
- les personnels des établissements scolaires et des services de l'Éducation nationale des deux académies de la région ;
- les personnels des services de l'État (DDCS, DRJSCS) et des collectivités engagés sur les CUCS ;
- les travailleurs sociaux et acteurs culturels ;
- les citoyens et militants.

Certaines actions se sont déployées sur tout le territoire régional (diffusion des ressources), d'autres ont touché des niveaux académique ou départemental (rencontres professionnelles, accompagnement, apport documentaire, conférences, etc.), certaines enfin ont été d'ordre local.

En 2013, ACT poursuivra le travail initié il y a sept ans et illustré ci-dessus, mais une attention particulière sera portée sur trois points :

- l'exploitation du film documentaire *Le chant des possibles*, réalisé par Éric Pinoy pour ACT, qui sera diffusé et accompagné lors de débats et de formations auprès de différents acteurs éducatifs ;
- l'élaboration d'une base de données multimédia et d'un forum pédagogique en ligne recensant, valorisant et proposant un accès à toutes ressources pertinentes sur les questions traitées par l'association ;
- la proposition, pour la première fois depuis 2007-2008, d'un cycle de conférences et rencontres professionnelles thématiques de quatre dates à l'automne 2013 sur les enjeux d'égalité réelle par et dans l'éducation.

Si loin, si proches : accueillir les nouveaux migrants

Si loin, si proches est une action d'appui aux structures actives auprès du public marginal et fragile que sont les enfants et familles nouvellement arrivés en France. Elle associe recensement, formation et valorisation des actions éducatives et sociales menées auprès des familles primo-arrivantes.

En 2012, ACT a ainsi proposé les rencontres professionnelles suivantes :

- *Nouveaux migrants entre écueils et accueil*
Atelier construit autour du film documentaire *Les arrivants* de Claudine Bories et Patrice Chagnard ; intervention de Denis Natanélic d'Espace Accueil aux Étrangers (31 janvier, Marseille)
- *Nouveaux arrivants : s'autoriser à réussir ici quand on vient d'ailleurs*
Conférence de Cécile Goï, sociolinguiste ; projection du documentaire *Mon histoire, ton histoire* de Laurie Freychet ; présentation d'expérience par Agathe Lopez (journée commune avec l'Éducation nationale, 19 avril, Marseille)
- *Roms en (bidon)ville : quelle place pour les migrants précaires ?*
Intervention de Martin Olivera, coordinateur Action tsigane au sein de l'association Rues & Cités de Montreuil.
- *Questions de langues*
Intervention d'Éric Brun, formateur FLE à l'IUFM d'Alagoinhas à Bahia (Brésil) et doctorant au laboratoire Parole & Langage (18 octobre, Marseille)
- *Langues et cultures familiales à l'école*
Conférence-débat avec Stéphanie Clerc, sociolinguiste et secrétaire générale de l'association Éducation et Diversité Linguistique et Culturelle (5 décembre, Digne-les-Bains)

Parallèlement, ACT a relancé un nouveau répertoire des acteurs associatifs, qui aura pour la première fois une ampleur régionale (deux académies) et sera publié au premier semestre 2013. Enfin le travail de veille et diffusion documentaire spécifique sur les primo-arrivants, les Roms et Gens du voyage ainsi que les questions migratoires s'est poursuivi : articles, dossiers en texte intégral, revues, livres, expos et films, etc.

Au total, plus de 200 salariés et bénévoles d'associations ou centres sociaux et travailleurs sociaux ont été touchés, soit 80 structures, ainsi que 250 personnels de l'Éducation nationale et 80 autres personnels.

Le chant des possibles. Vivre et grandir au Lycée Nord

Depuis l'année scolaire 2010/2011, ACT et le lycée Saint-Exupéry proposent des moments de dialogue sur l'histoire, la culture, la réussite, la construction personnelle et collective dans les Quartiers Nord de Marseille.

Ce partenariat a tout d'abord pris la forme de projections-rencontres-débats : sur chaque thème sont organisées une rencontre en temps scolaire pour les élèves du lycée et une autre rencontre pour les habitants et acteurs des quartiers environnants.

Avec un support visuel (film documentaire) et la présence d'un intervenant ou témoin singulier, il a ainsi été possible de faire découvrir et d'échanger sur la mémoire ouvrière, la participation des étrangers à la Résistance et la Libération de Marseille, les cultures et le cosmopolitisme, la rénovation urbaine,... Des sujets pas toujours liés à des champs disciplinaires mais pensés par ACT et le lycée comme des éléments précieux pour une éducation civique et critique.

Les rencontres, sur deux années scolaires distinctes, auront réuni 179 personnes (lycéens et adultes) :

- *Images, paroles, silences : des habitants face à la rénovation urbaine*
Projections photographiques de Jean-Pierre Vallorani et rencontre avec Stéphanie Mousserin (23 février)
- *Zone portuaire / Naïas*
Ciné-concert avec le documentaire d'Emmanuel Vigne et Julien Chesnel, ainsi que le duo Daniel Gaglione et Malik Ziad (5 avril)
- *L'actualité de la révolution*
Rencontre-débat avec Pierre Serna et la participation exceptionnelle de Michel Vovelle (prévue le 11 mai mais annulée suite à un double meurtre devant le lycée l'après-midi de la rencontre)

En parallèle de ce travail, nous avons jugé utile de disposer d'images qui témoignent de la réalité d'une jeunesse issue de l'éducation prioritaire, en se détachant des clichés et représentations négatives très présents, y compris dans la sphère éducative. Or peu de productions de qualité peuvent servir d'outils d'éducation populaire pour transformer les représentations. ACT, à la suite de l'expérience de la série *Pièces de mémoire. Théâtre, culture et immigration*, a donc initié un film documentaire basé sur des entretiens menés pendant près d'un an avec des jeunes scolarisés au lycée et habitant le Plan d'Aou, la Viste, La Granière, Les Aygalades, L'Estaque ou la Solidarité. Ce travail, achevé depuis décembre 2012, a pour titre *Le chant des possibles. Vivre et grandir au Lycée Nord*.

Le film a fait l'objet d'une première projection publique au lycée Saint-Exupéry le 20 décembre, avec la participation de Jean-Luc Fauguet. Depuis 2013, il fait l'objet de présentations ciblées dans le cadre de projections-débats ou de formations. Un second volet est lancé : il donnera la parole à des parents d'adolescents scolarisés dans les quartiers Nord de Marseille et sera présenté au printemps 2014 avec une préparation et un tournage tout au long de l'année 2013.

Réseau régional pour l'histoire et la mémoire des immigrations et des territoires

Le Réseau régional pour l'histoire et la mémoire des immigrations et des territoires (RHMIT) est une structure informelle animée et coordonnée par ACT. Il regroupe des acteurs actifs sur les questions liées à l'histoire et la mémoire des immigrations en Provence-Alpes-Côte d'Azur.

2012 a été la quatrième année consécutive d'activité du Réseau : il s'agit d'une année charnière. En effet, après la réussite de la première Biennale régionale en 2011, l'expérience acquise en terme d'organisation, de dynamique et de synergie a permis au Réseau d'amplifier son action de valorisation des initiatives sur l'histoire et la mémoire des immigrants. La seconde Biennale de l'automne 2013 en sera un important moment de concrétisation.

Cette perspective a conduit Approches Cultures & Territoires à proposer dès le début 2012 un ambitieux plan de travail et un programme axé sur le développement du réseau de partenaires, la mise en place de dynamiques pour de nouvelles actions, la valorisation de l'existant et l'accompagnement de projets en cours.

ACT a ainsi mis à disposition du Réseau trois salariés comme référents territoriaux affectés chacun à deux départements :

- Alpes-de-Haute-Provence et Hautes-Alpes
- Alpes-Maritimes et Var
- Bouches-du-Rhône et Vaucluse

Ces référents, identifiables pour les partenaires, sont chargés de prendre contact avec les acteurs locaux et les accompagner dans leurs projets liés à l'histoire et la mémoire des immigrations par l'apport de ressources documentaires et la mise en relation avec d'autres acteurs locaux, régionaux ou nationaux, dans l'objectif d'une dynamique collective sur les territoires.

Ce recensement fin des acteurs locaux de la Région a ainsi permis d'établir une liste de plus de 700 structures sur les six départements de PACA dont les activités pourraient justifier une participation au Réseau. Des rencontres ont ensuite été proposées à l'automne 2012 :

- rencontre territoriale des Alpes-de-Haute-Provence et des Hautes-Alpes à Château-Arnoux-Saint-Auban à destination des acteurs locaux (11 structures présentes) - 26 octobre ;
- rencontre territoriale des Bouches-du-Rhône et du Vaucluse à Arles à destination des acteurs locaux (9 structures présentes)- 27 novembre ;
- rencontre territoriale des Alpes-Maritimes et du Var à Nice à destination des acteurs locaux (6 structures présentes) - 14 décembre.

Ces rencontres ont permis non seulement de présenter aux structures locales le Réseau, ses activités et ce qu'il pouvait leur apporter, mais également aux structures de se rencontrer et d'échanger sur leurs pratiques. Certains acteurs ont saisi l'occasion de la prochaine Biennale (prévue à l'automne 2013) pour engager des actions autour de la thématique d'histoire et de mémoire des immigrations en lien avec leurs activités. Ces rencontres leur ont ainsi permis d'accéder à des contacts et ressources et éventuellement d'engager de nouveaux partenariats.

En fonction des problématiques et besoins propres à chacun des territoires, de nouvelles rencontres sont prévues au premier semestre 2013 avec l'intervention de professionnels venus d'autres régions. Ces démarches permettent d'enrichir le contenu proposé par le Réseau en terme de ressources et de partenariats possibles et laissent envisager pour l'automne 2013 une Biennale nettement plus dense et conséquente que la précédente édition.

En outre, le travail des référents territoriaux a permis d'enrichir la base de contacts du Réseau et d'optimiser l'activité de veille. Les sites approches.fr et rhmit-paca.fr ont donc pu être constamment mis à jour tout au long de l'année, non seulement par un agenda des actions à l'échelle de la région PACA mais également par des ressources mises à dispositions par des membres du Réseau.

De janvier à septembre 2012, le site internet rhmit-paca.fr a recensé 61 actions liées à l'histoire et la mémoire des immigrations sur le territoire des six départements de la région PACA. À ces actions, il faut rajouter les ressources des membres du Réseau et que le site relaye et valorise depuis début 2012.

En douze mois le site a reçu 8.739 visites (+24% par rapport à 2011 sur la même période).

La Lettre du Réseau résume chaque mois l'essentiel de l'agenda de l'histoire des immigrations. Pour septembre 2012, à l'occasion des Journées européennes du Patrimoine, une Lettre spéciale a été envoyée à l'ensemble des abonnés et contacts du Réseau, soit près de 1.000 contacts. C'est la première fois qu'une telle opération de recensement des manifestations liées aux immigrations et aux territoires était menée : la fréquentation du site pour septembre 2012 a égalé celle de septembre 2011 (lancement de la première Biennale du Réseau).

L'aventure des langues en Provence

Initiée à la demande du Conseil régional, l'exposition itinérante et multimédia « *L'aventure des langues en Provence* » a pour but de montrer toute la richesse culturelle et linguistique de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Territoire carrefour, la Provence a été et est toujours l'espace où se croisent et se mélangent des dizaines de langues. En effet, baignés dans cette diversité,

nos langues ne sont pas restées hermétiques. Bien au contraire, de nombreux échanges, dynamiques et apports mutuels ont eu lieu, enrichissant petit à petit notre vocabulaire.

L'objectif de cette exposition est de donner l'envie et la possibilité au plus large public possible de s'intéresser à sa langue et à toutes celles qu'il entend au quotidien dans les rues et sur les marchés, donner envie de se questionner sur sa langue, celle que nous utilisons tous les jours.

L'année 2012 a été celle de la préparation de ce projet. ACT a fait le choix de proposer deux outils complémentaires :

- une exposition itinérante
- un site internet

L'exposition doit proposer une approche générale et interactive de la diversité des langues de Provence : le site internet reprend le contenu de l'exposition et le prolonge par des ressources additionnelles. L'ensemble doit être d'un niveau aisément accessible au public général et, plus particulièrement, aux lycéens. Le site internet peut être l'occasion d'apporter des informations plus pointues. Les principaux acquis réalisés dans l'année sont :

- la création d'un fonds documentaire d'une centaine d'ouvrages et 400 références électroniques, balayant les différentes parties de l'exposition
- le choix des prestataires et partenaires
- la mise en place du pilotage du projet, comprenant un comité scientifique qui regroupe les experts (universitaires, DGLFLF, etc.) chargé du contenu scientifique de l'exposition et du site et un comité technique qui regroupe les opérateurs chargés de mettre en place l'exposition et le site (documentariste sonore, scénographe et webmestre)

Le projet se poursuit en 2013 par la phase de réalisation : l'architecture générale de l'exposition a été actée, une première version du site internet sera en ligne dans le courant du premier semestre.

La livraison de l'exposition est prévue pour le printemps 2014.

Histoire des immigrations dans le Sud de la France

En 2012, ACT a mené la seconde partie du cycle de conférences « Provence, terre des refuges ? » (janvier-mai 2012) et la première partie du cycle « Des travailleurs coloniaux aux travailleurs immigrés : une histoire en mouvement » (septembre-décembre 2012).

Il s'agit des troisième et quatrième parties de la programmation quadriennale sur l'histoire des immigrations dans le Sud de la France organisée en partenariat avec les Archives départementales des Bouches-du-Rhône dans la volonté partagée de contribuer à une histoire commune de la Provence, non en découpant les populations par communautés mémorielles mais en regardant avec précision les réalités d'époques méconnues et parfois idéalisées dont notre quotidien est l'héritier.

Après « Le temps des Italiens », « Marseille la méditerranéenne », « Provence, terre des refuges ? » est venu poser une question qui reste d'actualité : comment la région a-t-elle accueilli les différentes vagues de réfugiés ?

- *Fin XX^e siècle : des réfugiés à part*
Table ronde avec Myriam Hachimi Alaoui, Olga L. Gonzalez et Liliane Nasser (7 février)
- *De l'enfermement*
Conférence de Marc Bernardot, sociologue (29 mars)
- *Exodes écologies et futures frontières*
Conférence de Christel Cournil, juriste (10 avril)
- *Dernier refuge : traces d'exil*
Table ronde et spectacle (22 mai)

À partir de septembre a débuté le quatrième et dernier cycle « Des travailleurs coloniaux aux travailleurs immigrés ». En effet, un des traits les plus marquants des immigrations en France, et particulièrement dans le Midi, au XX^e siècle est l'apport de main-d'œuvre originaire des territoires de l'Empire colonial. Durant la Première Guerre mondiale, les besoins en main-d'œuvre se sont accélérés en un mouvement qui n'a fait que se poursuivre par la suite, pour culminer pendant les Trente Glorieuses. Entre temps, les bouleversements apportés par les indépendances des colonies transforment le statut et le sens des immigrations coloniales : on parle désormais de travailleurs immigrés. Ces évolutions ont profondément marqué la vie de centaines de milliers d'immigrants et, par là même, de la société française toute entière.

Au delà des apports scientifiques, ACT et les Archives ont souhaité proposer des manifestations culturelles.

- *1912-1962 : les travailleurs algériens en France*
Conférence de Benjamin Stora et présentation de l'exposition de la CNHI « Vies d'exil » (23 octobre)
- *Une histoire des travailleurs noirs en France*
Conférence de Pap Ndiaye, lecture d'extraits du *Docker noir* d'Ousmane Sembène (6 décembre)
- *Immigrés de force : les travailleurs indochinois*
Conférence de Pierre Daum, illustrations en direct par Clément Baloup, dessinateur et auteur de bandes dessinées (13 décembre)

En moyenne, chacun des événements a réuni 65 personnes et jusqu'à plus de 200 pour la conférence de Benjamin Stora.

Mémoires des territoires

Croisant de nombreuses actions menées par ACT dans le cadre du réseau HMIT et alimentant de multiples réflexions, les actions menées sur le territoire de la ville de Marseille, du 10^e au 16^e arrondissement, sont au cœur de notre relation aux territoires et quartiers populaires.

En effet depuis 2008, l'association mène en lien direct avec les acteurs locaux sur les territoires un travail de repérage et de valorisation des ressources et des initiatives. Les objectifs de ce travail sont :

- redonner aux habitants et citoyens des quartiers populaires les outils de compréhension et d'analyse de leur propre histoire sur le territoire ;
- faire apparaître cette part occultée de l'histoire pour reconstruire un récit commun tenant compte de tous.

Ses modalités sont les suivantes :

- repérer et recenser les productions culturelles et pédagogiques ayant pour thème les territoires de la politique de la ville de Marseille ;
- favoriser leur capitalisation et valorisation par les acteurs sociaux locaux dans le cadre d'une dynamique de réseau ;
- permettre la diffusion, la circulation et l'appropriation de ce patrimoine issu des quartiers ;
- travailler avec les acteurs et les habitants pour qu'ils s'approprient leur propre histoire.

L'objectif de cette action n'est pas la mise en lumière d'une histoire « particulière » ou marginale mais au contraire la prise en compte de pans entiers de notre société qui sont pour l'heure relégués. Il ne s'agit pas non plus de « diversité » mais de la réalité des habitants des quartiers : ignorer une partie des citoyens qui font la France, c'est amputer l'histoire du pays. Au delà des positions idéologiques, il importe de mettre le fruit des études et recherches historiques à la portée des citoyens pour construire une histoire commune.

L'ensemble du travail de collecte est mis en valeur à travers le site documentaire approches.fr et des catalogues de ressources puis est utilisé comme base d'ateliers locaux menés avec des acteurs du terrain.

Ces dynamiques ont également vocation à intégrer la Biennale du RHMIT.

Le projet est pour l'heure principalement mené dans trois cadres territoriaux principaux :

- Marseille Littoral Nord (15^e et 16^e arrondissements : « Mémoire du territoire ») où depuis 2008 le travail a permis l'élaboration et la diffusion large d'un premier catalogue de ressources culturelles et pédagogiques ;
- Vallée de l'Huveaune (10^e, 11^e et 12^e arrondissements : « Vallée en friches ») où à ce jour, près de 120 références récoltées et un catalogue est prévu pour 2013 ;
- Grand Saint-Barthélemy (13^e et 14^e arrondissements, « Espace Ressources et partage des savoirs ») où ACT anime un réseau d'acteurs locaux et propose, notamment avec la Maison des Familles et Associations et le Centre social l'Agora, des ressources pour des projets et animations de ces structures.

Vitrolles devait constituer un nouveau territoire pour une action sur l'histoire et la mémoire. Cependant, en raison des faibles moyens alloués, le projet n'a pu se poursuivre au delà d'une seule réunion avec les acteurs locaux.

Le Pays d'Arles fait l'objet d'une réflexion avec la Bibliothèque départementale de prêt qui devrait se concrétiser au plus tôt à l'automne 2013.

Par ailleurs, deux rencontres ont été organisées dans les Alpes-de-Haute-Provence :

- *Territoire(s) en transition*
Rencontre-débat avec Pierre Fournier, Mathieu Leborgne et Cesare Mattina sur les rapports entre industrie et environnement du point de vue socio-politique et historique (avec le Café Repaire, le 3 avril)
- *Photographier le territoire : une histoire visuelle*
Projection de clichés de Saint-Marcel Eysseric et rencontre avec Laurence Americi et Jean-Christophe Labadie (avec l'IUT de Digne et les Archives départementales du 04, le 21 novembre)

Fonds documentaire

En tant que centre de ressources, ACT propose sur approches.fr un fonds documentaire lié aux thématiques de l'association et mis à jour quotidiennement : enrichi depuis la création de l'association, il recense aujourd'hui plus de 1.500 ressources (articles, ouvrages, sites internet, manifestations, films, conférences, formations, etc.) sur quatre grands thèmes : Éducation, Histoire et Mémoire, Société, Culture.

Cette richesse permet au site de voir sa fréquentation augmenter régulièrement depuis sa mise en ligne : on a recensé 213.314 visites en 2012, soit une hausse de 27% par rapport à 2011.

À cela s'ajoute la création d'une base de données « Ressources » recensant les ouvrages consultables dans les locaux d'ACT ou ailleurs : 1.420 ressources y sont recensées, dont 707 à ACT.

Enfin, les dossiers documentaires thématiques d'approches.fr ont adopté en 2012 une fréquence de parution fixe : un dossier tous les deux mois, sauf en période estivale. Six dossiers ont été publiés en 2012, en lien avec l'actualité :

- Féminisme et ethnicité : penser et lutter (mars)
- Immigration et politique : enjeu républicain ou stratégie électorale (mai)
- En vacances avec les Roms (juillet, en partenariat avec le centre de ressources de Rencontres tsiganes)

- Provence, terre des refuges ? (août)
- École de la République : lutter pour l'égalité (septembre)
- Langues et diversité : une histoire singulière des peuples (novembre)

Formations

En 2012, l'équipe d'ACT a souhaité renforcer et poursuivre son engagement par la formation des acteurs de l'éducation, de la culture, du travail social et plus largement à l'ensemble des acteurs qui souhaitent laisser place à la réflexion et à la valorisation des ressources pour la compréhension des questions d'histoire et de mémoire, des questions éducatives et de société.

Les thèmes choisis pour ces nouvelles propositions de formation sont :

- Histoire et mémoire : Comprendre son territoire, son histoire, valoriser ses ressources
- Fait religieux et laïcité
- L'école et la diversité culturelle : quels enjeux, quelles dynamiques ?

Elles s'adressent en priorité au public suivant :

- centres sociaux
- bibliothécaires
- équipes CUCS
- équipes éducatives
- associations et porteurs de projets histoire et mémoire
- travailleurs sociaux
- équipements culturels

L'offre de formation est en cours de développement par la rencontre des acteurs de terrain et la construction d'un réseau garant de l'intelligibilité des pratiques professionnelles. ACT conçoit la démarche de formation comme une co-construction qui doit permettre d'être à l'écoute des besoins exprimés par les acteurs de terrain en proposant une offre diversifiée où chacun pourra trouver une réponse à ces questionnements. Il s'agit ainsi de rester pluraliste dans les approches méthodologiques en alliant les ressources existantes sur le territoire, le monde de la recherche et les acteurs de terrain. Deux démarches sont possibles :

- l'adaptation de tout ou partie d'une formation déjà programmée par ACT à une situation particulière, propre à chaque structure ou projet ;
- la conception d'une formation spécifique en réponse à un besoin particulier d'une structure.

Pour cela, l'objectif est de s'appuyer sur :

- un réseau élargi de formateurs, d'intervenants, de chercheurs qu'elle peut solliciter spécifiquement ;
- un savoir-faire en matière de conception de formation et d'ingénierie pédagogique ;
- des outils de formation, qui sont le fruit d'un long et laborieux travail de collecte.

RESSOURCES HUMAINES & ORGANISATION

2012 a été une année de transition à de multiples titres, notamment par le besoin, pour les fondateurs d'Approches Cultures & Territoires, six ans après le lancement de l'activité professionnelle, de mettre à plat et clarifier l'organisation de l'équipe salariée.

Cette attente a émergé après un exercice 2011 tendu et source de nombreux soucis techniques et humains. Un premier audit interne a été réalisé par le président en décembre 2011 et janvier 2012 : il a permis un premier état des lieux des tâches et questionnements des salariés. Mais peu de décisions ont été prises et la réflexion devait être approfondie et suivie d'effets.

Suite à l'Assemblée générale annuelle du printemps 2012, un groupe de travail composé de Michèle Poussier, Raymond Romano (élu), Ramzi Tadros et Damien Boisset (salariés) a commencé une réflexion qui a duré jusqu'à l'automne 2012. Au travers d'échanges et d'une analyse à la fois technique, financière et politique des actions, ce travail a permis de clarifier les questions de pilotage et portage de l'association et a débouché sur :

- la création d'un comité de direction composé de Ramzi Tadros, Damien Boisset et Elia Bortignon tenant une réunion au début de chaque semaine ;
- le recentrage des points à l'ordre du jour des réunions d'équipe hebdomadaires (informations, répartition du travail, exécution, régulation) ;
- une démarche de définition partagée des postes et rôles des salariés ;
- un questionnaire sur la gestion des ressources humaines et la politique de recrutement au sein de l'association.

Un bilan de la mise en œuvre de ces décisions est prévu avant l'été 2013.

Le deuxième fait marquant de l'exercice 2012 est l'arrivée de deux « jeunes » salariés dans le cadre de contrats aidés, Benjamin Tubiana puis Céline Bouché, dans un contexte financier tout à fait incertain mais avec une augmentation prévisible de la masse de travail (développement du Réseau et commande d'une exposition).

Les travers de fonctionnement évoqués plus haut – absence de définition des attentes et des tâches, hiérarchie insuffisamment affirmée,... – ont eu des effets négatifs avec l'une des deux personnes recrutées qui n'a pas été conservée dans l'équipe. Mais ces problèmes ont surtout mis en lumière la nécessité d'améliorer l'encadrement et l'accompagnement des salariés par ceux qui assurent la direction de la structure.

Les deux CDD sont arrivés à échéance fin octobre 2012 et fin janvier 2013. La question de la pérennisation avait été posée en amont et deux dossiers d'aide à l'emploi (ADAC et AGIL/ESPER) ont été déposés sur deux fonctions très distinctes :

- médiation autour du Réseau histoire et mémoire et de l'exposition sur les langues en PACA,
- diffusion des ressources et coordination opérationnelle d'actions régionales.

Le contrat de Benjamin Tubiana, positionné sur la deuxième fonction, fait l'objet d'une prolongation dans l'attente de l'attribution d'un poste ESPER par la Région.

Ces questionnements, outre le petit groupe de travail mis en place, ont été abordés par le Conseil d'administration en 2012/2013 et ont donné lieu à de très riches échanges mettant en avant des enjeux et valeurs tels que l'implicite/explicite, les imaginaires contradictoires, les risques d'une répartition clivante entre penseurs et faiseurs et, enfin, la nécessaire honnêteté intellectuelle à avoir sur l'expérience et les savoirs en œuvre.

DIFFUSION & COMMUNICATION

2012 aura été l'occasion d'un changement de braquet pour la communication d'ACT.

À partir de mars 2012, a été lancée la plaquette trimestrielle « Les rendez-vous d'ACT » recensant l'ensemble des manifestations organisées par l'association. L'effort de diffusion a été systématisé par le dépôt dans les lieux de passage et l'envoi postal.

Le travail de recensement mené dans le cadre du RHMIT a permis d'enrichir la base de contacts des sites approches.fr et rhmit-paca.fr et d'élargir fortement la diffusion des ressources en ligne produites ou recensées par ACT :

- approches.fr : 3.242 abonnés au 31 décembre 2012 (+307 par rapport à 2011)
- rhmit-paca.fr : 1.024 abonnés (+719)

Cette augmentation du nombre d'abonnés aux lettres d'information, additionnée à la poursuite de la communication sur les réseaux sociaux Facebook et Twitter, explique en grande partie la hausse de la fréquentation du site internet approches.fr en 2012 :

Année	Visites	Moyenne par jour	Évolution annuelle
2007	28.552	78	~
2008	63.631	174	+119%
2009	84.857	232	+33%
2010	156.808	430	+85%
2011	168.226	461	+7%
2012	213.314	583	+27%

Avec 8.739 visites, soit une augmentation de 24%, le site rhmit-paca.fr a suivi la même évolution.

Enfin, l'ensemble de ces outils – papier et en ligne – a fait l'objet en 2012 d'une refonte graphique entrée en vigueur en janvier 2013 et qui a doté l'association d'un logo modernisé et d'une identité graphique cohérente pour l'ensemble de ses publications.

2012 EN CHIFFRES

