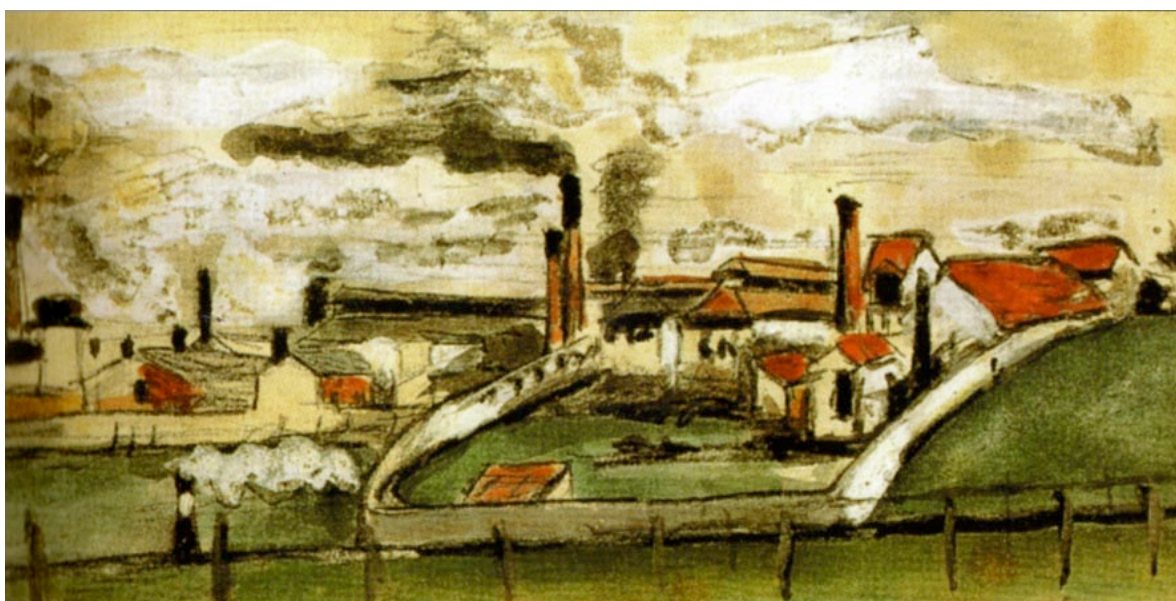


QUARTIERS DE MEMOIRES

HISTOIRE(S) ET PATRIMOINES DES IMMIGRATIONS A MARSEILLE

Spectacles, conférences, expositions, projets pédagogiques,
projections, rencontres, ...

Du 11 au 16 mai 2009



Usines à l'Estaque, Paul Cézanne, 1869, Musée Granet, Aix-en-Provence

Avant d'être des données statistiques, les différentes immigrations sont des trajectoires d'hommes et de femmes qui ont marqué les territoires et les mémoires de leurs multiples empreintes. Depuis des années, à Marseille, de nombreuses actions culturelles et pédagogiques produisent des outils qui témoignent de la richesse et de la diversité des histoires liées à l'immigration, ainsi que de leurs traces patrimoniales, notamment dans les 15^e et 16^e arrondissements.

Dans un cadre collectif composé d'associations, d'enseignants, d'historiens, de travailleurs sociaux et de citoyens, nous avons souhaité rendre compte et débattre de ces « quartiers de mémoires » et de ces itinéraires de vie. Durant une semaine, des conférences, des spectacles, des présentations des ressources disponibles et des restitutions de projets scolaires tenteront de mettre en partage le fruit des réflexions et des travaux.

Et puisqu'il ne s'agit ni de confisquer les mémoires, ni d'extérioriser leurs histoires, ni de prendre la parole à la place de ces hommes et de ces femmes, cette semaine thématique est l'occasion de porter un regard sur un passé qui ne soit pas simplement envisagé comme « le leur », mais comme celui de nous tous.

LUNDI 11 MAI / MARDI 12 MAI 2009 – SPECTACLE – L’ASTRONEF

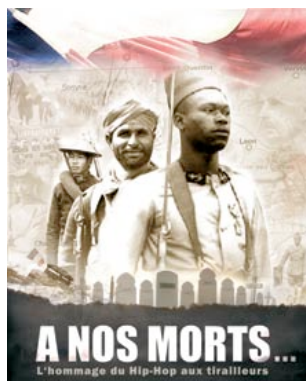
A nos morts. L’hommage du hip-hop aux tirailleurs.

A nos morts raconte l’histoire des tirailleurs morts pour la France dans une forme artistique mêlant danse hip-hop, chant rap, poésie urbaine, vidéo ... Par cette création originale, la compagnie Mémoires vives entend “ *rappeler au plus grand nombre, aux nouvelles générations notamment, que la diversité était aussi dans les rangs de celles et ceux qui ont libéré la France il y a soixante ans* ”. (www.cie-memoires-vives.org/anosmorts.htm)

Le spectacle vient de recevoir le Prix de l’initiative laïque de la MGEN en octobre 2008 dans le cadre des Rendez-vous de l’Histoire.

- 14h30 : séances pour le public scolaire (collèges et lycées des 15^e et 16^e arr.^{dtis})
- 20h00 : séances tout public
- Durée : 1 heure + débat avec les artistes

Réservation auprès d’A.C.T. au 04 91 63 59 88 ou par mail act@approches.fr



MERCREDI 13 MAI 2009 - CONFERENCES & EXPOSITIONS - MAIRIE 15°-16°

L’immigration en perspective

9h00-12h30

- Laurence DE COCK, historienne et membre du CVUH : « *Trafic d’enfants et vols d’organes, retour sur le sens d’une rumeur à l’encontre des Roms en juin 2008 à Marseille* »
- Gérard NOIRIEL, historien, co-fondateur du CVUH et directeur d’études à l’Ecole des hautes études en sciences sociales
- Yvan GASTAUT, historien, maître de conférences à l’université de Nice, coordonnateur du rapport sur l’Immigration en PACA pour la Cité nationale de l’Histoire de l’Immigration.

Des mémoires au patrimoine, des ressources en partage

14h00-16h30

- Stéphane MOURLANE, historien, maître de conférences à l’université de Provence
- Christine BRETON, historienne, conservatrice du patrimoine à la Ville de Marseille
- Samia CHABANI, sociologue, association Ancrages : « *Préserver les mémoires de l’immigration à Marseille* »
- Ramzi TADROS, bibliothécaire, chargé de mission Approches Cultures & Territoires

Expositions

- « *Sur les traces de nos pas* », Anne-Marie CAMPS et Lucienne BRUN
- « *Album* », François MOURA et Bruno LEDANTEC

Forum des associations

L'enseignement de l'histoire de l'immigration à l'école 9h00

Benoît FALAIZE, historien, chargé d'étude et de recherche à l'Institut national de recherche pédagogique (INRP) au sein de l'équipe ECEHG (Enjeux contemporains de l'enseignement de l'histoire-géographie)

Des ressources documentaires et une offre pédagogique

Présentation du catalogue des ressources pédagogiques « *L'Ecole et la diversité culturelle* » par le CRDP Aix-Marseille et Approches Cultures & Territoires

Présentation de leurs productions et ressources éducatives par la Cité nationale de l'Histoire de l'Immigration (CNHI) et les Archives Départementales 13

Des projets pédagogiques

Table ronde animée par Laurence DE COCK, historienne, membre du CVUH et formatrice à l'IUFM de Versailles, sur la restitution des projets menés en 2008-2009 dans des établissements scolaires marseillais.

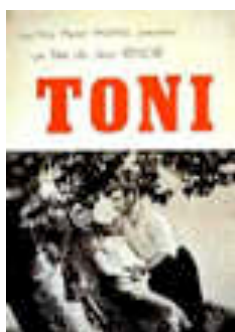
Présentation et restitution des projets pédagogiques 14h00

Des enseignants et des élèves de cinq établissements primaires et secondaires marseillais présentent et exposent les enquêtes et les travaux qu'ils ont menés sur le thème de l'histoire et du patrimoine des immigrations à Marseille.

- Collège de l'Estaque « » (classe de 4^{ème}, Youcef SEMANE)
- Ecole primaire Estaque-Gare : « *Histoires d'école et histoires de vie* » (classe de CP, Marielle CANTILLON)
- Ecole primaire Estaque-Gare : « *Arsenic et vieilles tuiles* » (classe de CM1-CM2, Jacques VIALLE)
- Ecole Kallisté « » (classe de ..., Matar GUEYE)
- Lycée Diderot « » (classe de 2^{nde}, Philippe OLIVERA)

Visite guidée de l'exposition « L'âge d'or des sciences arabes » 16h30

SAMEDI 16 MAI 2009 - SOIREE DE CLOTURE – ALHAMBRA



TONI. Projection du film de Jean Renoir suivi d'un débat 19h00

Réalisé en 1935 et entièrement tourné en extérieur, *Toni* raconte, sur un ton qui préfigure le néo-réalisme, un fait divers tragique entre les ouvriers d'une carrière de pierre, pour la plupart immigrés italiens.

Les échanges seront animés par Stéphane MOURLANE, maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université de Provence et spécialiste de l'histoire des Italiens en Provence de la fin du XIX^{ème} siècle aux années 1930.

ORGANISATEURS

Agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances (ACSé) en PACA
Mairie des 15^{ème} et 16^{ème} arrondissements de Marseille
Archives départementales des Bouches-du-Rhône
Comité de vigilance face aux usages publics de l'histoire (CVUH)
Ancrages
Approches Cultures & Territoires (ACT)

PARTENAIRES

Rectorat de l'Académie Aix-Marseille
Inspection académique des Bouches-du-Rhône
Contrat urbain de cohésion sociale (CUCS) de Marseille, territoire Littoral Nord
Mission Patrimoine – Ville de Marseille
Bibliothèque municipale de Saint-André
Ecole élémentaire de l'Estaque-gare
Ecole élémentaire Kallisté
Collège de l'Estaque
Lycée Diderot
Centre social Estaque – Bassin de Séon
Saint-André Loisirs & Culture (SALC)
Alhambra Cinéarseille

LIEUX DES MANIFESTATIONS

L'Astronéf

118, chemin de Mimet 13015 Marseille – Tél : 04.91.96.98.72

Mairie des 15^e et 16^e arrondissements

246, rue de Lyon 13015 Marseille – Tél : 04.91.14.60.40

Archives et Bibliothèque départementales Gaston Defferre

18-20 rue Mirès 13003 M Marseille – Tél : 04.91.08.61.00

L'Alhambra

2, rue du cinéma 13016 Marseille – Tél : 04.91.03.84.66

CONTACT

Centre de ressources **Approches Cultures & Territoires**
51, cours Lieutaud 13006 Marseille
Tél. : 04.91.63.59.88
www.approches.fr - act@approches.fr